

กิจกรรมการประกวด/แข่งขัน กลุ่มสาระศิลปะ

โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษปีการศึกษา๒๕๕๕ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยาลัย

ที่	รายการ	ระดับ				หมายเหตุ
		ประถม		มัธยม		
		ป.๑-๓	ป.๔-๖	ม.๑-๓	ม.๑-๖	
๑.	การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีน้ำ)	/	/	/	/	การเขียน ภาพ ระบายสี
๒.	การแข่งขันวาดภาพหัวข้อที่กำหนด (สีโปสเตอร์)	-	-	/	/	
๓.	การแข่งขันวาดเส้นหุ่นนิ่ง	-	-	/	/	
๔.	การแข่งขันประกวดเลื่อนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ	ครูศิลปะ				
๕.	การแข่งขันออกแบบปกหนังสือ	-	-	/	/	ศิลปะ การ ออกแบบ
๖.	การแข่งขันออกแบบโฆษณา	-	-	/	/	
๗.	การแข่งขันเขียนลายไทย	-	-	/	/	
๘.	การแข่งขันจิตรกรรมประเพณี	-	-	/	/	
๙.	การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว	-	-	/	/	ศิลปะ ประติมา กรรม
๑๐.	การแข่งขันประติมากรรมหุ่นสูง	-	-	/	-	
๑๑.	การแข่งขันแกะเทียน	-	-	/	/	
๑๒.	การแข่งขันวาดภาพคนเหมือนครึ่งตัว	-	-	/	/	
๑๓.	การประกวดวงโปงลาง	/		/		ศิลปะ ดนตรี
๑๔.	การประกวดแข่งขันวงดนตรีลูกทุ่งคอมโบ้	-	-	/		
๑๕.	การประกวดโพล้คซอง	-	-	/		
๑๖.	การประกวดวงสตริง	-	-	/		
๑๗.	การประกวดเพลงลูกทุ่งพร้อมหางเครื่อง	/		/		ศิลปะ การ บันเทิง
๑๘.	การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง	/		/		
๑๙.	การประกวดร้องเพลงไทยสากล	-	-	/	/	
๒๐.	การประกวดเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา	/		/		

กิจกรรมการประกวด/แข่งขัน กลุ่มสาระศิลปะ (ต่อ)

โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษปีการศึกษา๒๕๕๕ ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยา
สรรค์

ที่	รายการ	ระดับ				หมายเหตุ
		ประถม		มัธยม		
		ป.๑-๓	ป.๔-๖	ม.๑-๓	ม.๑-๖	
๒๑.	การประกวดนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์	-	-	/	/	ศิลปะ นาฏศิลป์
๒๒.	การประกวดนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์	-	-	/		
๒๓.	การประกวดตลก	-	-	/		
๒๔.	การประกวดเดี่ยวแคน	-	-		/	
๒๕.	การประกวดเดี่ยวพิณ	-	-	/	/	

หมายเหตุ : การส่งหลักฐานการเข้าประกวดการแข่งขันของนักเรียน

- ไปสมัครแต่ละประเภท ส่งทางเว็บไซต์ หรือ ทางเอกสาร
- ถ้าส่งการประกวดเป็นทีมให้ส่งเป็นแฟงรูป (โดยผู้บริหารโรงเรียนรับรอง)
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน หรือ สำเนาบัตรประจำตัวนักเรียน (พร้อมเจ้าตัวหรือ ครูที่ปรึกษารับรองสำเนา)

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๑

- การแข่งขันวาดภาพระบายสี (สีน้ำ)
- การแข่งขันวาดภาพหัวข้อกำหนด(สีโปสเตอร์)
- การแข่งขันวาดเส้นหุ่นนิ่ง
- การประกวดสื่อการเรียนการสอนครูศิลปะ

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/การเขียนภาพระบายสี

โรงเรียนโพธิ์ธาตุประชาสรรค์

๑. การแข่งขันวาดภาพระบายสี

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๔ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓
 - ๑.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖
 - ๑.๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๔ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖
- **ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีม ๆ ละ ๒ คน
หัวข้อในการแข่งขัน : คณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขันทุกระดับชั้น
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๓.๑ วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนดและจัดภาพได้เหมาะสม	๓๐	คะแนน
๓.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๓๐	คะแนน
๓.๓ ความประณีตสวยงาม	๓๐	คะแนน
๓.๔ การเก็บอุปกรณ์หลังใช้งาน	๑๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน ๓ ชั่วโมง**
 - ๔.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓
 - ๔.๑.๑ ฝ่ายจัดการประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ประกอบด้วย
 - กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๑ x ๑5 นิ้ว
 - ๔.๑.๒ ให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้
 - ดินสอ
 - ยางลบ
 - สีไม้ ชนิด ๑๒ สี
 - แผ่นรองวาดภาพ
 - ๔.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖
 - ๔.๒.๑ ฝ่ายจัดการประกวดจัดเตรียมอุปกรณ์ให้ ประกอบด้วย
 - กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว
 - ๔.๒.๒ ให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้
 - ดินสอ
 - ยางลบ
 - สีชอล์กชนิด ๒๔ สี
 - แผ่นรองวาดภาพ
 - ๔.๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒ และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
 - ๔.๓.๑ ฝ่ายจัดการประกวดจัดเตรียมให้ ประกอบด้วย
 - กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว
 - ๔.๓.๒ ให้ผู้แข่งขันจัดเตรียมอุปกรณ์มาเอง ดังนี้
 - ดินสอ
 - ยางลบ
 - สีน้ำ ชนิด ๒๔ สี
 - แผ่นรองวาดภาพ

- **รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น**

- รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- **รางวัลเกียรติบัตร**

- รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๒. การแข่งขันเขียนภาพจากหัวข้อกำหนดลีโปสเตอร์

๑. ระดับชั้นของผู้แข่งขันแบ่งเป็น 2 ระดับ ดังนี้

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒

๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕

๒. ประเภทและจำนวนผู้แข่งขัน: ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๔. หัวข้อในการแข่งขัน : คณะกรรมการกำหนดให้

๕. เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน

๕.๑ วาดภาพตามหัวข้อที่กำหนดและจัดภาพได้เหมาะสม ๓๐ คะแนน

๕.๒ ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน

๕.๔ ความประณีตสวยงาม ๓๐ คะแนน

๕.๔ การเก็บอุปกรณ์หลังใช้งาน ๑๐ คะแนน

๖. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๗. อุปกรณ์ในการแข่งขัน

๗.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕x ๒๒ นิ้ว

๗.๒ ลีโปสเตอร์

๗.๓ แผ่นรอง

๗.๔ อุปกรณ์อื่นๆ ที่จำเป็นในการแข่งขัน

๘. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

-รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

-รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป

- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

๙. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๓. การแข่งขันวาดเส้นหุ่นนิ่ง

๑. ระดับชั้นของผู้แข่งขัน แบ่งเป็น 2 ระดับดังนี้

- ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
- ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕

๒. ประเภทและจำนวนผู้แข่งขัน: ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน

๓. หัวข้อในการแข่งขัน: คณะกรรมการกำหนดหัวข้ออิสระ

๔. เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ การจัดภาพ / องค์ประกอบ	๔๐	คะแนน
๔.๒ การใช้แสงเงา	๔๐	คะแนน
๔.๓ ความประณีต	๒๐	คะแนน

๕. เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๖. อุปกรณ์ในการแข่งขัน

- ๖.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕x ๒๒ นิ้ว
- ๖.๒ ดินสอแรเงา
- ๖.๓ แผ่นรอง

หมายเหตุ: อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

๗. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

๘. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๔. การประกวดสื่อการเรียนการสอนครูศิลปะ

๑. ระดับผู้เข้าประกวด

๑.๑ ครูผู้สอนในโรงเรียนสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๒. เวลาที่ใช้ในการประกวด

๒.๑ นำเสนอและกรรมการซักถามไม่เกิน ๑๒ นาที / ๑ สื่อ

๓. วิธีการประกวด

๓.๑ ผู้เข้าประกวดจะต้องจับลำดับ ก่อนการประกวด ๓๐ นาที

๓.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถจัดเตรียมสื่อนวัตกรรมภายในห้อง ก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๓.๓ ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอสื่อนวัตกรรมต่อคณะกรรมการ เพื่อให้คณะกรรมการได้ซักถาม

๔. เกณฑ์การให้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. รูปแบบการผลิตสื่อ ๑.๑ ออกแบบสื่ออย่างเป็นระบบ เนื้อหามีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนการเรียนรู้ ๑.๒ ส่งเสริมและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน ๑.๓ เป็นสื่อที่ไม่ลอกเรียนแบบผู้อื่นมาโดยตรง ๑.๔ เป็นสื่อที่ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ให้แก่นักเรียน	๒๐
๒. คู่มือการผลิตและขั้นตอนการใช้สื่อ ๒.๑ มีเทคนิคและกระบวนการผลิตที่ชัดเจน ๒.๒ มีเนื้อหาสอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ๒.๓ การนำเสนอสื่อเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของหลักวิชาการ ๒.๔ ความยากง่ายเหมาะสมกับระดับชั้น / ช่วงชั้น ๒.๕ มีคุณค่าและประโยชน์กับผู้สอน และผู้เรียน	๒๐
๓. สรุปรายงานผลการนำไปใช้ ๓.๑ มีเอกสารรายงานผลการนำไปใช้ที่ถูกต้องตามหลักวิชาการ ๓.๒ มีเอกสารเผยแพร่เป็นรูปธรรมเป็นที่ยอมรับและตรวจสอบได้ ๓.๓ มีเอกสารแสดงผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนที่เกิดจากการใช้สื่อ ๓.๔ รายงานการใช้จัดทำเพื่อแสดงผล และยืนยันประโยชน์ของสื่อการเรียนการสอน *** มิใช่จัดทำเพื่อการประกวดสื่อเท่านั้น	๒๐

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
<p>๔. วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการผลิต</p> <p>๔.๑ มีความทันสมัยแปลกใหม่</p> <p>๔.๒ มีความคงทน ประหยัด หาง่ายในท้องถิ่น</p> <p>๔.๓ ใช้ประกอบการสอนได้ง่ายและสะดวก</p> <p>๔.๔ การจัดแสดงเรียบง่าย และมีคุณค่า</p>	๒๐
<p>๕. การนำเสนอต่อคณะกรรมการ</p> <p>๕.๑ ความเหมาะสมของเวลาในการนำเสนอ</p> <p>๕.๒ มีเทคนิคในการนำเสนอที่เหมาะสมน่าสนใจ</p> <p>๕.๓ มีความมั่นใจชัดเจนในการตอบคำถาม</p> <p>๕.๔ บุคลิกภาพ ท่วงท่า วาจาของผู้รายงาน</p>	๒๐

หมายเหตุ: การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาทพร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๒

- การแข่งขันออกแบบปกหนังสือ
- การแข่งขันออกแบบโฆษณา
- การแข่งขันเขียนลายไทย
- การแข่งขันจิตรกรรมประเพณี

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/การออกแบบ
โรงเรียนโพธิ์วงศ์วิทยา

๕. การแข่งขันออกแบบปกหนังสือ

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๒ คน
- **หัวข้อในการแข่งขัน** คณะกรรมการกำหนดหัวข้ออิสระ
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ	๒๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๒๐	คะแนน
๔.๓ การใช้สี	๒๐	คะแนน
๔.๔ การสื่อความหมาย	๒๐	คะแนน
๔.๕ ความประณีต	๒๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง**
- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน**
 - ๖.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ขนาด ๑๑ x ๑๕ นิ้ว
 - ๖.๒ สีโปสเตอร์
 - ๖.๓ แผ่นรอง
 - ๖.๔ ตัวอักษรไม่จำกัดเทคนิค ผู้เข้าแข่งขันสามารถเตรียมมาก่อนล่วงหน้าได้
 - ๖.๕ อุปกรณ์อื่นๆที่จำเป็นในการแข่งขัน

หมายเหตุ : อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- **รางวัลเกียรติบัตร**
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๖. การแข่งขันออกแบบโฆษณา

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
 - **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมๆละ ๒ คน
 - **หัวข้อในการแข่งขัน** การประชาคมอาเซียน โดยผลงานต้องมีส่วนประกอบดังนี้
 - ๓.๑ หัวเรื่อง (ชื่อสินค้า)
 - ๓.๒ ภาพประกอบ
 - ๓.๓ เนื้อหาสาระ
 - **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ	๒๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๒๐	คะแนน
๔.๓ การใช้สี	๒๐	คะแนน
๔.๔ การสื่อความหมาย	๒๐	คะแนน
๔.๕ ความประณีต	๒๐	คะแนน
 - **ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง**
 - **อุปกรณ์ในการแข่งขัน**
 - ๖.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว
 - ๖.๒ สีโปสเตอร์
 - ๖.๓ แผ่นรอง
 - ๖.๔ ตัวอักษรหัวเรื่อง (ชื่อสินค้า) ผู้เข้าแข่งขันต้องเขียนด้วยฝีมือของตนเอง คำโฆษณาไม่จำกัดเทคนิคและให้เตรียมมาก่อนล่วงหน้าได้
- หมายเหตุ :** อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง / ห้ามใช้ปากกาตัดเส้น
- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - **รางวัลเกียรติบัตร**
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
 - **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๗. การแข่งขันเขียนลายไทย

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน
- **หัวข้อในการแข่งขัน** คณะกรรมการกำหนดหัวข้ออิสระ
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ	๔๐	คะแนน
๔.๒ การใช้สี เอกรงค์	๒๐	คะแนน
๔.๓ ความถูกต้องของลวดลาย	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความประณีต	๒๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง**
- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน**
 - ๖.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ขนาด ๑๑ x ๑๕ นิ้ว
 - ๖.๒ การใช้สีให้อิสระแก่ผู้เข้าแข่งขัน
 - ๖.๓ แผ่นรอง

หมายเหตุ : อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- **รางวัลเกียรติบัตร**
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๔. การแข่งขันจิตรกรรมไทยประเพณี

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน**
- **วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน**
 - ๓.๑ อุปกรณ์ในการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง
 - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว ใช้สีน้ำ
 - ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว ใช้สีน้ำ
 - ๓.๒ หัวข้อในการวาดภาพคณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน
 - ๓.๓ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
 - ๓.๔ ผลงานที่แข่งขันถือเป็นกรรมสิทธิ์ของกรรมการจัดการแข่งขัน
 - ๓.๕ ในเวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ ความถูกต้องของลักษณะภาพจิตรกรรมไทย	๑๐	คะแนน
๔.๒ ทักษะการใช้สี	๒๐	คะแนน
๔.๓ การจัดองค์ประกอบภาพ	๓๐	คะแนน
๔.๔ ความสวยงามทางรูปแบบจิตรกรรมไทย	๒๐	คะแนน
๔.๕ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	๒๐	คะแนน
- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๓

- การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว
- การแข่งขันประติมากรรมหุ่นสูง
- การแข่งขันแกะเทียน
- การแข่งขันวาดภาพคนเหมือนครึ่งตัว

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/การประติมากรรม
โรงเรียนด้านอุดมศึกษา

๙. การแข่งขันประติมากรรมลอยตัว

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน**

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕

- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน**

ประเภทที่มๆละ ๒ คน

- **หัวข้อในการแข่งขัน หัวข้ออิสระ**

- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๓๐	คะแนน
๔.๓ การสื่อความหมาย	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความประณีต	๒๐	คะแนน

- **ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง**

- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน**

๖.๑ ดินเหนียว, ดินน้ำมัน

๖.๒ แผ่นรอง

๖.๓ ผลงานมีขนาด ไม่เกิน ๓๐ ซม.

หมายเหตุ : อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**

- รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป

- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๑๐.การแข่งขันประติมากรรมหุ่นสูง

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งออกเป็น ๒ ระดับดังนี้**
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน**
ประเภททีมๆละ ๒ คน
- **หัวข้อในการแข่งขัน หัวข้ออิสระ**
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๓๐	คะแนน
๔.๓ การสื่อความหมาย	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความประณีต	๒๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง**
- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน**

๖.๑ ดินเหนียว,ดินน้ำมัน
๖.๒ แผ่นรอง
๖.๓ ผลงานมีขนาด ๑๑ x ๑๕ นิ้ว

หมายเหตุ : อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**

● รางวัลชนะเลิศ	เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
● รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
● รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- **รางวัลเกียรติบัตร**

● รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
● รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
● รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
● รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๑๑. การแข่งขันแกะเทียน

- ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- จำนวนผู้เข้าแข่งขัน: ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๒ คน
- หัวข้อในการแข่งขัน คณะกรรมการกำหนดหัวข้ออิสระ
- เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน
 - ๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ ๒๐ คะแนน
 - ๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน
 - ๔.๓ การสื่อความหมาย ๒๐ คะแนน
 - ๔.๔ ความถูกต้องของลวดลาย ๒๐ คะแนน
 - ๔.๕ ความประณีต ๒๐ คะแนน
- ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- อุปกรณ์ในการแข่งขัน
 - ๖.๑ แผ่นแกะเทียนขนาด ๑๑ x ๑๕ นิ้ว การแกะเทียนหลายชั้นเนื้อเทียนต้องเป็นเนื้อเดียวกัน
 - ๖.๒ อุปกรณ์อื่นๆ ตามความเหมาะสม

หมายเหตุ : ๑. อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

๒. การแกะเทียนหลายชั้นเนื้อเทียนต้องเป็นเนื้อเดียวกัน

- รางวัลการประกวดทุกระดับ
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลเกียรติบัตร
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๑๒. การแข่งขันวาดภาพคนเหมือนครึ่งตัว

- ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖
- จำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ผู้แข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน
- หัวข้อในการแข่งขัน คณะกรรมการกำหนดหัวข้ออิสระ
- เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน
 - ๔.๑ การจัดภาพ/องค์ประกอบ ๔๐ คะแนน
 - ๔.๒ การใช้แสงเงา ๔๐ คะแนน
 - ๔.๓ ความประณีต ๒๐ คะแนน
- ใช้เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- อุปกรณ์ในการแข่งขัน
 - ๖.๑ กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑ ส่วน ๒ ของกระดาษ ๑๐๐ ปอนด์
 - ๖.๒ ดินสอแรเงา
 - ๖.๓ แผ่นรอง

หมายเหตุ : อุปกรณ์ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

- รางวัลการประกวดทุกระดับ
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลเกียรติบัตร
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๔

- การประกวดวงโปงลาง
- การประกวดวงดนตรีลูกทุ่งคอมโบพร้อมแดนเซอร์
- การประกวดไฟล์คซอง
- การประกวดวงสตริง

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/การดนตรี

โรงเรียนบววิทยาคม

๑๓. การประกวดวงโปงลาง

๑. ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน: ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมไม่เกิน ๓๕ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

จะพิจารณาจากลักษณะของวงโปงลางอีสาน อันมี แคนพิณ โหวด โปงลาง เป็นดนตรีหลักในการแสดงโดยมีการพ้อนรำหรือการแสดงประกอบอื่นๆ ตามความเหมาะสม / **โดยห้ามใช้กลองชุดและคาเบลล์**
โดยเน้นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอีสานเป็นสำคัญ

๓.๑ การแสดงให้เล่นลายบังคับ ๑ ลาย คือ ลายลำเพลิน

๓.๒ ให้เล่นลายตามถนัดแสดงความสามารถอีกอย่างน้อย ๑ ลาย

๓.๓ แต่ละวงใช้เวลาไม่เกิน ๓๐ นาที

๔. เกณฑ์การให้คะแนนและตัดสิน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑ ความคิดสร้างสรรค์ในการแสดง	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความสอดคล้องของกลมกลืน	๒๐	คะแนน
๔.๓ ทำนองและความไพเราะ	๒๐	คะแนน
๔.๔ การแต่งกาย	๒๐	คะแนน
๔.๕ ความโดดเด่นและมีเอกลักษณ์	๑๐	คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- รางวัลชนะเลิศ	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ๒	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐	คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙	คะแนน
-รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙	คะแนน

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๑๔. การประกวดวงดนตรีลูกทุ่งคอมโบพร้อมแดนเซอร์

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา เป็นทีม

- นักดนตรีไม่เกิน ๒๐ คน
- นักร้องไม่เกิน ๒ คน
- แดนเซอร์ ๑ หรือ ๒ ชุด ไม่เกิน ๑๖ คน

๒. เพลงที่ใช้ประกวด ๒ เพลง: เพลงช้า, เพลงเร็ว

๓. การแต่งกาย : ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๔. ประเภทของเพลงที่ส่งเข้าประกวด

เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน 2 เพลงๆ ละไม่เกิน ๑๐ นาที

๕. วิธีการดำเนินการแข่งขัน

๕.๑ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อม โดยแจ้งเพลงที่จะใช้แต่ละรอบให้คณะกรรมการทราบล่วงหน้า

๕.๒ ผู้เข้าประกวดขึ้นประกวดร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบสองโดยไม่แจ้ง

คะแนน

๕.๓ การประกวดรอบสองจะดำเนินการ เช่นเดียวกับรอบแรก

๕.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับสลากขึ้นแสดงตามลำดับและประกาศ

รายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๕.๕ ผู้ร้องเพลงประกวดในรอบแรกจะต้องร้องแข่งในรอบต่อไปจนสิ้นสุดการประกวด

๕.๖ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อหนึ่งข้อใด คณะกรรมการผู้จัดการแข่งขันสงวนสิทธิ์ในการแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบบนเวทีเท่านั้น

หมายเหตุ : การตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

๖. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ดนตรี (ความสมดุล โดดเด่น และภาพรวมการบรรเลง)	๔๐
๒. นักร้อง ท่วงทำนอง อักขระ ควบกล้ำ ตรงจังหวะ ให้ความรู้สึกตรงกับบทเพลง)	๓๐
๓. หางเครื่อง (ความพร้อมเพรียง ท่าเต้น การสร้างสรรค์)	๒๐
๔. เครื่องแต่งกาย (สวยงาม สร้างสรรค์)	๑๐

๓. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | | |
|----------------------------|----------------|------------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |

รางวัลเกียรติบัตร

- | | | |
|---------------------------|--------------------|-------------|
| - รางวัลเกียรติบัตรทอง | คะแนนตั้งแต่ ๘๐ | คะแนนขึ้นไป |
| - รางวัลเกียรติบัตรเงิน | คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง | คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย | คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ | คะแนน |

๔. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๑๕. การประกวดโฟล์คซอง

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา เป็นทีม ไม่เกิน ๓-๕ คน

๒. เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง : เพลงช้า หรือ เพลงเร็ว

๓. เกณฑ์การให้คะแนน

๓.๑ ความพร้อมเพรียง	๒๐	คะแนน
๓.๒ เทคนิคการบรรเลง	๓๐	คะแนน
๓.๓ ความกลมกลืน	๓๐	คะแนน
๓.๔ ความคิดสร้างสรรค์	๑๐	คะแนน
๓.๕ ทำนอง จังหวะ	๑๐	คะแนน

๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

-รางวัลชนะเลิศ	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ๑	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ๒	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐	คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙	คะแนน

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

หมายเหตุ : ไม่ให้ใช้เครื่องดนตรีไฟฟ้า เช่น กีตาร์ไฟฟ้า เบสไฟฟ้า

เวลาที่ใช้ในการแสดง ไม่เกิน ๑๕ นาทีรวมตั้งเครื่องด้วย

๑๖. การประกวดวงสตริง

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา เป็นทีม ไม่เกิน ๘ คน

๒. เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง : เพลงช้า เพลงเร็ว

๓. เกณฑ์การให้คะแนน

๓.๑ ความพร้อมเพรียง	๒๐	คะแนน
๓.๒ เทคนิคการบรรเลง	๓๐	คะแนน
๓.๓ ความกลมกลืน	๓๐	คะแนน
๓.๔ ความคิดสร้างสรรค์	๑๐	คะแนน
๓.๕ ทำนอง จังหวะ	๑๐	คะแนน

๔. เวลาที่ใช้ในการแสดง: ใช้เวลาไม่เกิน ๑๕ นาที รวมตั้งเครื่องด้วย

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- รางวัลชนะเลิศ	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐	คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙	คะแนน

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๕

- การประกวดร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมหางเครื่อง
- การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง
- การประกวดร้องเพลงไทยสากล
- การประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์
พร้อมจินตลีลา

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/การขับร้อง
โรงเรียนกระตุ่มทองวิทยา

๑๗. การประกวดร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมหางเครื่อง

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖

หมายเหตุ : ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมๆ ละ ๖-๙ คน (รวมนักร้อง)

๒. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยลูกทุ่ง จำนวน ๑ เพลง ไม่เกิน ๑๐ นาที แข่งรอบเดี่ยวตัดสิน

๓. วิธีการประกวด

๓.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๓.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่น CD (sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง

๒ รอบ โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้งจับสลาก

เพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๓.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๑๐ ทีม โดยไม่แจ้งคะแนน

๓.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับสลากขึ้นแสดงตามลำดับและประกาศ

รายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๓.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อหนึ่งข้อใด ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนการแสดง

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง	๓๐
๒. น้ำเสียง	๒๐
๓. สีส่า บุคลิก	๒๐
๔. การแต่งกาย	๒๐
๕. จังหวะทำนอง	๑๐

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | | |
|----------------------------|----------------|------------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |

รางวัลเกียรติบัตร

- | | | |
|---------------------------|--------------------|-------------|
| - รางวัลเกียรติบัตรทอง | คะแนนตั้งแต่ ๘๐ | คะแนนขึ้นไป |
| - รางวัลเกียรติบัตรเงิน | คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง | คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย | คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ | คะแนน |

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๑๔. การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒ จำนวน ๑ คน
๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕ จำนวน ๑ คน

๒. วิธีดำเนินการแข่งขัน

- ๒.๑ เพลงที่ใช้ในการประกวดเป็นเพลงลูกทุ่ง ๑ เพลง (เพลงช้าหรือเร็วก็ได้)
๒.๒ คนตรีประกอบผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง
๒.๓ การแต่งกายชุดนักเรียน / ชุดสวยงาม (ไม่นำมาตัดสิน)

๓. เกณฑ์การให้คะแนนและตัดสิน

- | | | |
|----------------------------|----|-------|
| ๓.๑ น้ำเสียง | ๓๐ | คะแนน |
| ๓.๒ ทำนอง / จังหวะ ถูกต้อง | ๓๐ | คะแนน |
| ๓.๓ บุคลิกท่าทาง | ๒๐ | คะแนน |
| ๓.๔ อักขระ | ๒๐ | คะแนน |

๔. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | | |
|----------------------------|----------------|------------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |

รางวัลเกียรติบัตร

- | | | |
|---------------------------|--------------------|-------------|
| - รางวัลเกียรติบัตรทอง | คะแนนตั้งแต่ ๘๐ | คะแนนขึ้นไป |
| - รางวัลเกียรติบัตรเงิน | คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง | คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย | คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ | คะแนน |

๕. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๑๙. การประกวดร้องเพลงไทยสากล

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒ (ชาย ๑ คน หรือ หญิง ๑ คน)

๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕ (ชาย ๑ คน หรือ หญิง ๑ คน)

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ ประเภทบุคคล

๒.๒ แยกเป็นประเภทชาย และประเภทหญิง ทุกระดับชั้น

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ประกวด ๑ เพลง
- เป็นเพลงไทยสากล (เพลงลูกกรุง) เท่านั้น โดยผู้เข้าประกวดเลือกมาเอง
- ไม่ให้มีรีวิว / ทางเครื่อง / แดนเซอร์ ประกอบเพลง
- ต้องนำแถบบันทึกเสียง / ซีดี / เสียงดนตรี สำหรับประกอบการร้องเพลงมาเอง
- จับฉลากเพื่อเรียงลำดับก่อนการแข่งขัน ๓๐ นาที
- ส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน ๓ ชุด
- แต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น

๔. เกณฑ์การให้คะแนนและตัดสิน

๔.๑ น้ำเสียง และความไพเราะของเสียง	๔๐	คะแนน
๔.๒ อักขรวิธีถูกต้อง	๒๐	คะแนน
๔.๓ จังหวะและทำนองถูกต้อง	๒๐	คะแนน
๔.๔ บุคลิก สีลา และอารมณ์	๒๐	คะแนน

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- รางวัลชนะเลิศ	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินสด.....บาท	พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐	คะแนนขึ้นไป
- รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙	คะแนน
- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙	คะแนน

๖. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

๒๐. การประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา

๑. ระดับชั้นและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

- ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
- ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕

หมายเหตุ: ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น เป็นทีมๆ ละ ๖-๙ คน (รวมนักร้อง)

๒. ประเภทของเพลงและเวลาที่ใช้ในการประกวด

เพลงไทยพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช จำนวน ๑ เพลงไม่เกิน

๑๐ นาที แข่งขันรอบเดียวตัดสิน

๓. วิธีการประกวด

๓.๑ ผู้เข้าประกวดแต่งกายตามความเหมาะสม

๓.๒ ผู้เข้าประกวดทุกทีมรายงานตัวพร้อมมอบแผ่นCD(sound เพลง) ที่จะใช้ในการประกวดทั้ง ๒ รอบ

โดยแจ้งเพลงที่จะใช้ในแต่ละรอบให้ผู้จัดการประกวดทราบล่วงหน้า พร้อมทั้งจับสลากเพื่อจัดลำดับก่อนการประกวด ๑๕ นาที

๓.๓ ผู้เข้าประกวดขึ้นร้องเพลงตามลำดับ คณะกรรมการประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ ๑๐ ทีม โดยไม่แจ้งคะแนน

๓.๔ การประกวดในรอบชิงชนะเลิศจะดำเนินการโดยให้ผู้เข้ารอบจับสลากขึ้นแสดงตามลำดับและ

ประกาศ

รายชื่อผู้ชนะเลิศ รองชนะเลิศ และชมเชย

๓.๕ หากมีการเปลี่ยนแปลงกติกาข้อหนึ่งข้อใด ผู้จัดการประกวดจะแจ้งให้ผู้เข้าประกวดทราบก่อนการประกวด

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

เกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
๑. ความพร้อมเพรียง ลีลา	๓๐
๒. น้ำเสียง	๓๐
๓. บุคลิกภาพ การแต่งกาย	๒๐
๔. จังหวะ ทำนอง อักขระ เทคนิค	๒๐

หมายเหตุ *** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น

- | | | |
|----------------------------|----------------|------------------|
| - รางวัลชนะเลิศ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |
| - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินสด.....บาท | พร้อมเกียรติบัตร |

รางวัลเกียรติบัตร

- | | | |
|---------------------------|--------------------|-------------|
| - รางวัลเกียรติบัตรทอง | คะแนนตั้งแต่ ๘๐ | คะแนนขึ้นไป |
| - รางวัลเกียรติบัตรเงิน | คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง | คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ | คะแนน |
| - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย | คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ | คะแนน |

หลักเกณฑ์และกิจกรรมการประกวด/แข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กิจกรรมที่ ๖

- การประกวดนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์
- การประกวดนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์
- การแสดงตลก
- การประกวดเดี่ยวพิน

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ/นาฏศิลป์

โรงเรียนศิลาลาดวิทยา

๒๑. การประกวดนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์

(จำตามทำนองและเนื้อเพลงเดิม)

- **ระดับชั้นของผู้แข่งขัน**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒ และ ๔-๕
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน** : แข่งขันประเภททีมๆ ละ ๖ คน
- **วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน**
 - ๓.๑ แต่งกายตามแบบศิลปากร
 - ๓.๒ เพลงไทยอนุรักษ์ ๑ เพลง
 - ๓.๓ ผู้แสดงเป็นหญิงล้วน ชายล้วน หรือชายหญิงก็ได้
 - ๓.๔ เครื่องดนตรีแสดงสดหรือเทปบันทึกเสียง
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ การแต่งกาย	๑๐	คะแนน
๔.๒ ความถูกต้องทำรำ	๒๐	คะแนน
๔.๓ จังหวะการผสมกลมกลืนระหว่างการรำและดนตรีเหมาะสมกับเวลา	๓๐	คะแนน
๔.๔ การวางรูปแบบแถวและความพร้อมเพียง	๒๐	คะแนน
๔.๕ ลีลาความสวยงาม	๒๐	คะแนน
- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๒๒. การประกวดนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์

- ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา

- จำนวนผู้เข้าแข่งขัน : ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น ประเภทที่มๆ ละ ๖-๒๐ คน

- เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน

- ๓.๑ ความคิดสร้างสรรค์ประดิษฐ์ท่ารำและความเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง

- เน้นการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการเผยแพร่

- ๒๕ คะแนน

- ๓.๒ ลีลาท่ารำ และการเชื่อมท่ารำ

- ๒๕ คะแนน

- ๓.๓ จังหวะและการผสมกลมกลืนระหว่างการรำและดนตรี

- ๑๐ คะแนน

- ๓.๔ ความพร้อมเพรียงและการวางรูปแบบแถว

- ๑๐ คะแนน

- ๓.๕ การแต่งกายสวยงามเหมาะสมกับชุดการแสดง การรักษาเวลา

- ๑๐ คะแนน

- ๓.๖ ข้อมูลรายละเอียดการแสดง

- ๑๐ คะแนน

- ๓.๗ ความยากง่ายของท่ารำ

- ๑๐ คะแนน

- เวลาการแสดง : การแสดงชุดละ ๕-๑๕ นาที เกินเวลาหัก ๕ คะแนน

- รางวัลการประกวดทุกระดับ

- รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตร

- รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป

- รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๗๐-๗๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน

- รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน

- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด

หมายเหตุ ห้ามไม่ให้ใช้เครื่องดนตรีสากลเข้ามาบรรเลง เช่น กลองชุด

เป็ยโน (ยกเว้น เปส)

๒๓. การแสดงตลก

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษา
- **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน** : แข่งขันประเภททีม ๓-๕ คน (ไม่รวมคนเล่นดนตรีประกอบการแสดง)
- **วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน**
 - ๓.๑ เนื้อหาที่แสดงไม่เสียดสี / ล้อเลียนสังคมและกระทบสิทธิของบุคคลอื่น
 - ๓.๒ ไม่แยกชาย-หญิง
 - ๓.๓ เวลาในการแสดงไม่เกิน ๑๐ นาที
 - ๓.๔ อนุญาตให้ใช้เครื่องดนตรีประกอบได้
 - ๓.๕ แต่งกายตามความเหมาะสม ไม่กระทบต่อวัฒนธรรมและประเพณีไทย
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ ภาษาที่ใช้ในการแสดงเหมาะสม	๑๕	คะแนน
๔.๒ ปฏิภาณไหวพริบ	๒๐	คะแนน
๔.๓ ลีลา – ท่าทาง	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์	๒๕	คะแนน
๔.๕ การแต่งกายและอุปกรณ์	๑๐	คะแนน
๔.๖ เวลาที่ใช้ในการแสดง	๑๐	คะแนน
- **รางวัลการประกวดทุกระดับ**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร

รางวัลเกียรติบัตร

 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๒๔. การประกวดเดี่ยวแคน

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน
- **หัวข้อในการแข่งขัน**
 - ๓.๑ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ลายบังคับ ๑ ลาย ลายเพลงเต้ย และลายอิสระ ๑ ลาย
 - ๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ ลายบังคับ ๑ ลาย ลายเพลงสุดสะแนน และลายอิสระ ๑ ลาย
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ เทคนิคการบรรเลง	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๒๐	คะแนน
๔.๓ ความถูกต้องจังหวะและทำนอง	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความกลมกลืน	๓๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน ๑๐ นาที**
- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน :** ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง คือ แคน ๑ ตัว
- **รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- **รางวัลเกียรติบัตร**
 - รางวัลเกียรติบัตรทอง คะแนนตั้งแต่ ๘๐ คะแนนขึ้นไป
 - รางวัลเกียรติบัตรเงิน คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรทองแดง คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙ คะแนน
 - รางวัลเกียรติบัตรชมเชย คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙ คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**

๒๕. การประกวดเดี่ยวพิน

- **ระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขัน แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้**
 - ๑.๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๒
 - ๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๕
- **ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** ผู้เข้าแข่งขันแต่ละระดับชั้น จำนวน ๑ คน
- **หัวข้อในการแข่งขัน**
 - ๓.๑ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ลายบังคับ ๑ ลาย ลายเพลงเดี่ยว และลายอิสระ ๑ ลาย
 - ๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ ลายบังคับ ๑ ลาย ลายเพลงปี่พาทย์ และลายอิสระ ๑ ลาย
- **เกณฑ์การให้คะแนน จำนวน ๑๐๐ คะแนน**

๔.๑ เทคนิคการบรรเลง	๓๐	คะแนน
๔.๒ ความคิดสร้างสรรค์	๒๐	คะแนน
๔.๓ ความถูกต้องจังหวะและทำนอง	๒๐	คะแนน
๔.๔ ความกลมกลืน	๓๐	คะแนน
- **ใช้เวลาในการแข่งขันไม่เกิน ๑๐ นาที**
- **อุปกรณ์ในการแข่งขัน :** ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมพินมาเอง
- **รางวัลการประกวดทุกระดับชั้น**
 - รางวัลชนะเลิศ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
 - รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด.....บาท พร้อมเกียรติบัตร
- **รางวัลเกียรติบัตร**

● รางวัลเกียรติบัตรทอง	คะแนนตั้งแต่ ๘๐	คะแนนขึ้นไป
● รางวัลเกียรติบัตรเงิน	คะแนนตั้งแต่ ๓๐-๓๙	คะแนน
● รางวัลเกียรติบัตรทองแดง	คะแนนตั้งแต่ ๖๐-๖๙	คะแนน
● รางวัลเกียรติบัตรชมเชย	คะแนนตั้งแต่ ๕๐-๕๙	คะแนน
- **ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นเด็ดขาด**



หลักเกณฑ์และกิจการการแข่งขันทักษะวิชาการ
โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ปีการศึกษา ๒๕๕๕
วันที่ ๑๙ เดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๕๖ ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ศูนย์กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ โรงเรียนโพธิ์ธาตุประชาสรรค์
โรงเรียนโพธิ์วงค์วิทยา โรงเรียนกระดุมทองวิทยา โรงเรียนบกวิทยา
โรงเรียนด่านอุดมศึกษา โรงเรียนศิลาลาดวิทยา
สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

รายการกิจกรรมการแข่งขันทักษะวิชาการ ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาการมัธยมศึกษาที่ ๒๘

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ปีการศึกษา ๒๕๕๕

(กิจกรรมที่ศูนย์ศิลปะ อบจ.ศรีสะเกษไม่ได้จัดแข่งขัน ๒๓ รายการ)

ลำดับ	รายการกิจกรรมแข่งขัน/ประกวด	ระดับการศึกษา		ประเภท เข้าแข่งขัน	หมายเหตุ
		ม.ต้น	ม.ปลาย		
๑.	รวมศิลปะสร้างสรรค์ (พธส.)	/	/	ทีม ๓ คน	
๒.	สร้างสรรค์ภาพปะติด	/	/	ทีม ๒ คน	
๓.	ระนาดเอก (ศิลาลาดฯ)	/	/	เดี่ยว	
๔.	ระนาดทุ้ม	/	/	เดี่ยว	
๕.	ซ็องวงใหญ่	/	/	เดี่ยว	
๖.	ซ็องวงเล็ก	/	/	เดี่ยว	
๗.	ซอด้วง	/	/	เดี่ยว	
๘.	ซออู้	/	/	เดี่ยว	
๙.	จะเข้	/	/	เดี่ยว	
๑๐.	ซิม ๓ ย่อง	/	/	เดี่ยว	
๑๑.	ขลุ่ยเพียงออ	/	/	เดี่ยว	
๑๒.	เดี่ยวโหวด	/	/	เดี่ยว	
๑๓.	เดี่ยวโปงลาง	/	/	เดี่ยว	
๑๔.	รำวงมาตรฐาน	/	/	ทีม ๘-๑๐ คน	
๑๕.	มายากล	/	/	ทีม ๒ คน	
๑๖.	ระบำมาตรฐาน	/	/	ทีม ๘-๑๐ คน	
๑๗.	ขับร้องเพลงไทย (เดิม)	/	/	เดี่ยว	
๑๘.	ขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์	/	/	เดี่ยว	
๑๙.	วงเครื่องสาววงเล็ก	/	/	ทีม ๘-๙ คน	
๒๐.	วงปี่พาทย์ไม้นวมผสมเครื่องสายเครื่องเดี่ยว	/	/	ทีม ๑๕ คน	
๒๑.	วงปี่พาทย์ไม้แข็งเครื่องคู่	/	/	ทีม ๑๒ คน	
๒๒.	ขับร้องประสานเสียง	/	/	ทีมไม่เกิน ๔๐ คน	
๒๓.	วงอังกะลุง	/	/	ทีมไม่เกิน ๒๐ คน	
๒๔.	โครงการศิลปะ				
๒๕.	วาดเส้นตามจินตนาการ				

ใบสมัครแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
การแข่งขันทักษะวิชาการ โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
ปีการศึกษา ๒๕๕๕ วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๕๖ ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์

โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัดศรีสะเกษ
เบอร์โทรศัพท์.....โทรสาร.....

กิจกรรมที่ส่งสมัครแข่งขัน

- | ระดับการศึกษา | ประถมศึกษา ป..... | มัธยมศึกษา ม..... |
|---------------|---|---|
| ๑. | แข่งขันวาดภาพระบายสี(สีน้ำ) (๒ คน) | ๘. แข่งขันประติมากรรมลอยตัว (๒ คน) |
| ๒. | แข่งขันวาดภาพหัวข้อกำหนด(สีโปสเตอร์) (๑ คน) | ๙. แข่งขันประติมากรรมหุ่นสูง (๒ คน) |
| ๓. | แข่งขันวาดเส้นหุ่นนิ่ง (๑ คน) | ๑๐. แข่งขันแกะเทียน (๒ คน) |
| ๔. | แข่งขันออกแบบปกหนังสือ (๒ คน) | ๑๑. แข่งขันวาดภาพคนเหมือนครึ่งตัว(๑ คน) |
| ๕. | แข่งขันออกแบบโฆษณา (๒ คน) | ๑๒. ประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (๑ คน) |
| ๖. | แข่งขันเขียนลายไทย (๑ คน) | ๑๓. ประกวดร้องเพลงไทยสากล (๑ คน) |
| ๗. | แข่งขันจิตรกรรมไทยประเพณี (๑ คน) | ๑๔. ประกวดเดี่ยวแคน (๑ คน) |
| | | ๑๕. ประกวดเดี่ยวพิณ (๑ คน) |

ชื่อเพลง / ชื่อผลงาน / ชื่อกิจกรรม

รายชื่อผู้สมัคร

- ๑).....ชั้น.....
๒).....ชั้น.....
๓).....ชั้น.....
๔).....ชั้น.....
๕).....ชั้น.....
๖).....ชั้น.....

ชื่อผู้ควบคุม ๑).....เบอร์ติดต่อ.....
๒).....เบอร์ติดต่อ.....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน...../รองผู้อำนวยการโรงเรียน.....

ใบสมัครแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
การแข่งขันทักษะวิชาการ โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
ปีการศึกษา ๒๕๕๕ วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๕๖ ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์

โรงเรียน.....อำเภอ.....จังหวัดศรีสะเกษ
 เบอร์โทรศัพท์.....โทรสาร.....

กิจกรรมที่ส่งสมัครแข่งขัน

ระดับการศึกษา ประถมศึกษา ป..... มัธยมศึกษา ม.....

๑. ประกวดวงโปงลาง (๓๕ คน)
๒. ประกวดวงดนตรีลูกทุ่งคอมโบพร้อมแดนเซอร์ (๒๐-๓๘ คน)
๓. ประกวดโฟล์คซอง (๓-๕ คน)
๔. ประกวดวงสตริง (๘ คน)
๕. ประกวดร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมหางเครื่อง (๖-๙ คน)
๖. ประกวดร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา (๖-๙ คน)
๗. ประกวดนาฏศิลป์ไทยอนุรักษ์ (๖ คน)
๘. ประกวดนาฏศิลป์พื้นเมืองสร้างสรรค์ (๖-๒๐ คน)
๙. การแสดงตลก (๓-๕ คน)

ชื่อเพลง / ชื่อผลงาน / ชื่อกิจกรรม

รายชื่อผู้สมัคร

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ๑).....ชั้น..... | ๑๔).....ชั้น..... |
| ๒).....ชั้น..... | ๑๕).....ชั้น..... |
| ๓).....ชั้น..... | ๑๖).....ชั้น..... |
| ๔).....ชั้น..... | ๑๗).....ชั้น..... |
| ๕).....ชั้น..... | ๑๘).....ชั้น..... |
| ๖).....ชั้น..... | ๑๙).....ชั้น..... |
| ๗).....ชั้น..... | ๒๐).....ชั้น..... |
| ๘).....ชั้น..... | ๒๑).....ชั้น..... |
| ๙).....ชั้น..... | ๒๒).....ชั้น..... |
| ๑๐).....ชั้น..... | ๒๓).....ชั้น..... |
| ๑๑).....ชั้น..... | ๒๔).....ชั้น..... |
| ๑๒).....ชั้น..... | ๒๕).....ชั้น..... |
| ๑๓).....ชั้น..... | ๒๖).....ชั้น..... |
| ๒๓).....ชั้น..... | ๓๔).....ชั้น..... |

๒๘).....ชั้น.....
๒๙).....ชั้น.....
๓๐).....ชั้น.....
๓๑).....ชั้น.....
๓๒).....ชั้น.....
๓๓).....ชั้น.....

๓๔).....ชั้น.....
๓๕).....ชั้น.....
๓๖).....ชั้น.....
๓๗).....ชั้น.....
๓๘).....ชั้น.....
๓๙).....ชั้น.....
๔๐).....ชั้น.....

ชื่อผู้ควบคุม ๑).....เบอร์ติดต่อ.....
๒).....เบอร์ติดต่อ.....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน...../รองผู้อำนวยการโรงเรียน.....

ใบสมัครแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
การแข่งขันทักษะวิชาการ โรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
ปีการศึกษา ๒๕๕๕ วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๕๖ ณ โรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์

การประกวดสื่อการเรียนการสอนครูศิลปะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชื่อสื่อ.....

โรงเรียน.....

สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

อำเภอ.....จังหวัดศรีสะเกษ

- ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง.....
เบอร์ติดต่อ.....
- ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง.....
เบอร์ติดต่อ.....
- ชื่อ - สกุล.....ตำแหน่ง.....
เบอร์ติดต่อ.....

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวถูกต้อง

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง

(.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียน...../รองผู้อำนวยการโรงเรียน

.....